

CONCORSO DI POESIA ANTENATI CON LE RADICI 2018

“Alberi centenari in città”

Poesia	Autore	
Notte di vento	Vincenzo Farina	vincitrice
La poesia è qui	Floriana Porta	Selezionata pari merito
Nel vortice	Paolo Cortesi	Selezionata pari merito
Lignei labirinti	Raffaello Corti	Selezionata pari merito
Albero	Alberto Gianinazzi	Selezionata pari merito
Felice	Giovanna Trosi	Selezionata pari merito
Viale di faggi	Michela Felici	Selezionata pari merito

vincitrice

Notte di vento-
s'ode l'antico, mite,
canto dei platani.

Autore Vincenzo Farina

Residente a Caivano (NA)

Biografia nato nel 1981, risiede in provincia di Napoli ed è profondamente legato alle sue origini e alle tradizioni della propria terra. Laureato in giurisprudenza, con lode, all'università “Federico II” di Napoli, attualmente è dipendente di un ente pubblico. La maggior parte dei suoi scritti sono caratterizzati da brevità, da un linguaggio semplice ed immediato, dall'uso di immagini; motivo per cui, recentemente, si è avvicinato alle tradizionali forme poetiche giapponesi, che presentano, in larga misura, queste stesse caratteristiche. Ha ricevuto diversi riconoscimenti nei premi letterari ed è presente in alcune antologie, pubblicate da vari editori.

Selezionate

La poesia è qui

La poesia è qui, non è mai andata via.

È qui, nella selva intorno a casa,
nella chioma di una quercia,
nel nido all'ombra dei silenzi.

È qui, nell'antico platano,
nella resina che sgorga,
nella corteccia di un ricordo.

È qui, nelle foglie in cui respira
chi nutre il mio cuore,
nella voce e nella pelle
di chi chiude su di me le proprie ali.

La poesia è qui, non è mai andata via.

Autrice: Floriana Porta
Residente a Vinovo (TO)

Biografia Floriana Porta è nata a Torino nel 1975. È poetessa, fotografa, pittrice e collabora con diversi siti e blog letterari. Ha pubblicato sette libri di poesie e haiku: *Verso altri cieli* (Digital Book – Edizioni REI, 2013), *Quando sorride il mare* (AG Book Publishing, 2014), *Dove si posa il bianco* (Sillabe di Sale Editore, 2014), *L'acqua non parla* (Libreria Editrice Urso, 2015) *Fin dentro il mattino* (Fondazione Mario Luzi Editore, 2015), *La mia non è poesia* (Aljon Editrice, 2017) e *I nomi delle cose* (Edizioni L'Arca Felice, 2017). I temi principali della sua poetica sono: il tempo, le forze cosmiche e la ricerca dell'essenzialità. Poesie dell'autrice e recensioni alle sue opere sono riportate in riviste e antologie. Ha collaborato con l'Associazione culturale ed educativa Cascina Macondo - che promuove la poesia haiku - e con l'Associazione Italiana del Libro. Attualmente collabora con diverse riviste letterarie, con pittori e fotografi. Si occupa anche di design e di paleontologia. Sito web www.florianaporta.it

Nel vortice

Incalzato, gremito, cupa scorza
nel viluppo d'un gorgo di cemento,
l'alto grido di rami asserragliato
da spigoli rabbiosi, ferri irsuti
modernissimi atroci rilucenti.
Non diverso da te, albero antico,
sta il mio cuore sfregiato, dura guerra
di vivere nel mondo degli affanni;
forza antica serbò l'intatta vena
del tuo cuore clemente non domato,
del tuo cuore potente nell'assurda
perenne corsa al PIL dominatore.

Autore: Paolo Cortesi
Residente a Forlì (FC) Italia

Biografia: Nato a Forlì nel 1959. Dopo gli studi classici, ha conseguito la laurea in Filosofia presso l'Università di Bologna con una tesi su *La poetica dell'analogia nei testi ermetici del Cinquecento*. Prima di laurearsi, nel 1983 ha pubblicato il suo primo libro: l'edizione (introduzione, cura e traduzione) di un trattatello di alchimia del XIV secolo del Rupescissa, il *De confectione veri lapidis philosophorum*, apparso per i tipi della antica casa editrice Atanòr di Roma. Dal 1992 è iscritto all'Albo dei Giornalisti, scrivendo diversi articoli di storia, letteratura, storia della cultura, filosofia. Ha vinto Premi di Narrativa per vari suoi racconti, gli ultimi in ordine di tempo: 2011 - Premio Leone di Muggia e 2012 - Premio Letterario Santa Barbara. Ha scritto i testi di programmi storici trasmessi da Rai Storia nel 2010, 2011 e 2012. Ha scritto il testo del film-documentario "L'esecutore" (regia di Marco Cortesi). Ha pubblicato svariati libri e racconti di ambientazione storica e filosofica. Per maggiori dettagli www.paolo-cortesi.com

Lignei labirinti

Nella trama concentrica di un albero
ritessere la storia
indefinibile percorso delle umane angosce

L'inseguirsi discreto e ripetitivo
di incubi incisi in lignea memoria

tutto porta al centro
culla ancestrale di cui siamo genesi

nella quale affondiamo radici
in attesa di risorgere foglie

Autore Raffaello Corti

Residente a Bergamo

Biografia: nasce a Bergamo nel 1960, dove vive e lavora come Manager Aziendale. Poeta e scrittore autodidatta compone dal 1976, nel maggio 2009 ha pubblicato per le Edizioni "Pulcinoelefante" il libretto d'artista dal titolo "Il filo rosso", con opera dell'artista Carlo Oberti. Collabora con il web magazine "MAT2020" edito da MusicArTeam. Nel marzo 2010 pubblica con Arduino Sacco Editore "Disegnando sull'acqua", raccolta di poesie sentimentali volte alla ricerca di una identità emozionale. Nell'ottobre 2010 pubblica con Aletti Editore la silloge poetica "Visioni imperfette", sua seconda silloge poetica, menzione d'onore al Secondo Concorso Nazionale Oubliette Magazine. Nel marzo 2001 pubblica con Cicorivolta edizioni la silloge poetico/fotografica "Scatti...di parole". Dal 2010 ha vinto numerosi premi in diversi concorsi di poesia e di narrativa. Alcune sue opere sono state selezionate e inserite in antologie di poeti e scrittori contemporanei, le ultime in ordine di tempo sono "Arno fiume di libertà" – Comune di Firenze 2013 e " Poesia sotto le stelle " 2013 – Tyrrenum edizioni.

Albero

Mentre passavo,
hai lasciato cadere una piuma bruna.
Sei ristoro e nascondiglio
per ogni uccello vagabondo.

Mentre il vento soffiava,
hai lasciato cadere una foglia verde.
Sei ossigeno e vita
per ogni essere che respira.

Mentre la neve cadeva,
hai lasciato cadere un ramo spezzato.
Sei legna e corteccia
per ogni fiamma che riscalda.

Autore Alberto Gianinazzi

Residente a Zurigo

Breve biografia: nato a Lugano nel 1958. Vive a Zurigo. Nel 2012 è stato premiato al Concorso letterario in Biblioteca "Castelli di Carta" (Biblioteca cantonale di Bellinzona) con il breve racconto "Alla ricerca dell'America". Nel 2013 ha pubblicato il romanzo "Lucciole e falene" (Edizioni Simple -Macerata). Nel 2016 ha pubblicato la raccolta di racconti "In attesa del Big Bang" (Edizioni Simple - Macerata). Membro dell'associazione scrittori ASSI.

Felice

Se anche una sola delle mie foglie
ti avesse sfiorato un giorno il viso,
se uno tra i miei cento, mille rami
ti avesse accarezzato i capelli,
od uno soltanto dei miei anelli
si fosse infilato su un tuo dito,
sarei stato felice

Ti ho cullato, bambina, tra le corde
e ho nascosto i tuoi primi baci,
ho visto le tue lacrime chiare,
ho atteso che ti appoggiassi a me.
Io, io ti ho sempre accompagnata,
ma non mi sono mosso mai da qui.
Sono stato felice.

Autrice Giovanna Trosi

Residente a Bellinzona

Breve biografia: Giovanna Trosi segue le scuole dell'obbligo e il liceo ad indirizzo scientifico a Bellinzona. Dal 2012 si trasferisce a Lucerna per svolgere gli studi universitari, presso il conservatorio della città. Nel 2015 ottiene il Bachelor in sassofono, mentre nel 2017 consegue il Master in pedagogia della musica. Tornata in Ticino, attualmente svolge un corso di perfezionamento al conservatorio di Lugano ed è attiva quale insegnante di musica sul territorio. Da sempre, la scrittura e la lettura fanno parte dei suoi interessi e occupano, insieme alla fotografia ed alla cinofilia, gran parte del suo tempo libero.

Viale di faggi

Cattedrale di faggi
Affrescata d'autunno
Accogli i nostri passi
Giungiamo pellegrini
Dalle sponde del sogno
Finalmente liberi
Scorriamo nelle fronde
Se moriremo foglie
Torneremo all'alba
Domani.

Autrice: Michela Felici

Residente a Terni.

Breve biografia: Nata nel 1968 in Umbria. Laureata in Filosofia e specializzata in Pedagogia Clinica, lavora come educatrice presso il comune di Terni, dove vive con la mia famiglia.

A sedici anni si è iscritta alla Self Realization Fellowship, da allora è vegetariana e segue gli insegnamenti di Paramahansa Yogananda e questo per lei, insieme alla nascita della figlia Lavinia, è l'evento più importante della sua vita.

Ha viaggiato molto e frequentato intensamente l'ambiente letterario italiano, dove è entrata in contatto con molti maestri del secondo novecento tra cui Peter Russell e soprattutto Maria Luisa Spaziani.

Presente in più antologie italiane, segnalata e premiata in vari concorsi letterari tra cui il premio "San Valentino della città di Terni", "dell'accademia internazionale dei micenei", "Lune di primavera comitato 8 marzo" e il premio "Iguana" dell'istituto italiano di Filosofia di Napoli con in giuria il presidente Gerardo Marotta e il poeta Elio Pecora. Letture e presentazioni in vari luoghi, tra cui il caffè "Giubbe Rosse" di Firenze, il "Caffè Greco" di Roma e la Società Dante Alighieri di Roma.